



Ministerio de Cultura
Presidencia de la Nación
Argentina



Ministerio de
Planificación Federal,
Inversión Pública y Servicios
Presidencia de la Nación



Del 24 de julio al 19 de agosto

Programa de capacitación en Artes Visuales - Talleres y Clínicas

Convocatoria para Artistas Visuales e interesados con conocimientos y prácticas afines.

Becas para el *Taller de Análisis de obras y seguimiento de proyectos en Artes Visuales*

Para artistas visuales en Misiones

El **Centro Cultural Kirchner (CCK)** y el **Fondo Nacional de las Artes (FNA)**, en el marco de un Programa de capacitación en Artes Visuales a desarrollarse en todas las provincias del país durante 2015, en esta instancia con la colaboración del **Museo Provincial de Bellas Artes "Juan Yaparí"** del **Ministerio de Cultura, Educación, Ciencia y Tecnología de la Provincia de Misiones**, la **ONG Artistas Contemporáneos de Misiones (ACMI)** y la **Secretaría de Extensión de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Nacional de Misiones (UNaM)**, convocan a artistas visuales e interesados con conocimientos y prácticas afines residentes en dicha provincia, sin límite de edad, a presentarse a la **beca** para el ***Taller de análisis de obra y seguimiento de proyectos en artes visuales***, a realizarse en las ciudades de Posadas y Oberá. El taller estará a cargo de la artista **Ana Gallardo**.

Este programa forma parte de un proyecto integral que se desarrolla a nivel nacional en coproducción y colaboración con organismos públicos provinciales y municipales. Promueve y contribuye a la activación y fortalecimiento de las escenas locales particulares de cada provincia.

La propuesta del programa consiste en incentivar y acompañar la producción artística y a la vez la formación, el debate teórico y la reflexión colectiva sobre la actual y propia escena, en contexto y vínculo con su pasado reciente y con otras escenas del país. Intenta, en general, ser un laboratorio experimental de construcción de pensamiento, discurso y subjetividad crítica en el campo de las artes visuales contemporáneas con anclaje en las circunstancias sociales, culturales y políticas específicas de cada región.

Esquema del Taller de Análisis de obra y seguimiento de proyectos en Artes Visuales

El objetivo fundamental del taller es profundizar la formación y el intercambio de experiencias de los artistas participantes sobre sus producciones en artes visuales, en un ambiente de reflexión crítica. La convocatoria es abierta a todas las disciplinas: pintura, fotografía, dibujo, video, objetos, instalaciones, video, escultura, acciones, performance etc.

La propuesta consiste en desarrollar un grupo de producción, de estudio y análisis, guiado por los coordinadores, que reflexione colectivamente sobre las teorías y prácticas en el arte

contemporáneo, en sus respectivos contextos y en cruce con los procesos particulares de cada participante.

Información General

Selección

Se seleccionarán hasta 18 artistas.

El taller se desarrollará en tres encuentros, de análisis y seguimiento de las producciones de los artistas asistentes, de tres jornadas intensivas cada uno, que se realizarán en la ciudades de **Posadas** y **Oberá**.

Docentes

Los tres encuentros del *Taller de Análisis de obra y seguimiento de proyectos* serán dados y coordinados por la artista **Ana Gallardo**.

Asistencia

A todos los becarios se les requerirá la asistencia a los tres encuentros del *Taller de Análisis de obra y seguimiento de proyectos*.

Las fechas establecidas son:

1er encuentro:

Viernes 11, sábado 12, domingo 13 de septiembre. En ACMI, ciudad de Posadas.

2do Encuentro:

Viernes 16, sábado 17, domingo 18 de octubre.
Facultad de Arte y Diseño de la UnaM (Carhue 832, Oberá).

3er Encuentro:

Viernes 27, sábado 28 y domingo 29 de noviembre.
En la Sala de usos múltiples Maruja Ledesma y Marcial Toledo en el **Museo Provincial de Bellas Artes "Juan Yaparí"** (Sarmiento 319, Posadas).

Los artistas seleccionados deberán asistir a los 3 encuentros

Jurado

El jurado de selección estará integrado por **Ana Gallardo**, artista y docente coordinadora del taller, **Andrés Pasinovich**, en representación de el Centro Cultural Kirchner y **Andrés Labaké**, Director del Fondo Nacional de las Artes.

Cronograma general 2015:

Aplicación a la beca: del 24 de julio al 19 de agosto.

Fecha de reunión del jurado: del 24 de agosto al 31 de septiembre.

Comunicación a los artistas seleccionados vía mail: el 1 de septiembre.

Modo de Presentación a la beca:

Los postulantes deberán enviar un mail con su solicitud hasta el **19 de agosto** de 2015, a artesvisualesfna@fnartes.gov.ar

Dicho mail deberá llevar de **Título: Taller FNA-Misiones 2015** Deberá contener:

En un solo PDF o WORD (no se aceptarán presentaciones que no sigan esta condición):

1. **De 5 a 10 fotografías de obra**, en formato JPG en **baja resolución**.
También se podrán presentar proyectos nuevos o específicos que difieran de la obra realizada hasta el momento, pero en todos los casos deberán incluirse fotografías de la producción previa.
2. Breve texto general sobre el abordaje poético o conceptual de sus producciones teóricas o prácticas. Máximo una carilla A4.
3. **Carta de intención**. Explicando por qué se quiere recibir la beca y asistir al cursado del *Taller de análisis y seguimiento de producciones teórico prácticas*. Máximo una carilla A4.
4. **Un CV** cuya extensión máxima sea una carilla A4.
5. Datos de contacto del postulante: **Nombre completo, DNI, Fecha y lugar de nacimiento, ciudad en que reside actualmente, e-mail y teléfonos**. No se aceptarán solicitudes que no presenten los datos personales anteriormente mencionados.

Dado que las presentaciones son exclusivamente por mail **se solicita que todo el envío individual de cada artista postulante sea en un solo PDF o WORD que no pese más de 2,5 MB**.

Nota

- Toda situación no contemplada en estas bases será resuelta oportunamente por el jurado o las instituciones intervinientes.
- A todos los artistas seleccionados se les entregará, al concluir el taller, su correspondiente certificado de becario participante del programa.

Consultas

Exclusivamente vía correo electrónico a artesvisualesfna@fnartes.gov.ar



Ministerio de Cultura
Presidencia de la Nación
Argentina



Ministerio de
Planificación Federal,
Inversión Pública y Servicios
Presidencia de la Nación



Cultura Argentina

