

VII Jornadas de Investigación APOAVA 2015

I Foro de Iniciación a la investigación 2015

[SEGUNDA CIRCULAR]

"Indagaciones contemporáneas en el territorio.

Diálogos y confrontaciones disciplinares"

Universidad Nacional de Misiones

Facultad de Arte y Diseño

Secretaría de Investigación APOAVA

[7, 8 y 9 de octubre de 2015]

|||||

*La Secretaría de Investigación APOAVA y el Consejo de Investigación de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Nacional de Misiones, invita a investigadores, equipos de investigación y becarios a presentar y discutir resultados y avances de sus trabajos en las **VII Jornadas de Investigación APOAVA 2015 y I Foro de Iniciación a la Investigación 2015** a realizarse el **7, 8 y 9 de octubre de 2015**.*

Con la intención de pensar el territorio desde las diversas perspectivas abordadas por los proyectos de investigación en curso, estas Jornadas tienen como objetivos el intercambio, la reflexión y la divulgación de las experiencias realizadas en nuestras comunidades trabajando desde aquellos saberes situados en ellas, a través de experiencias participativas, o desde la transferencia de saberes académicos. Los trabajos de investigación y/o experiencias girarán en torno a temas relacionados con las disciplinas artísticas, proyectuales, tecnológicas y de educación; los mismos deberán ser inéditos y el/los autor/es estar acreditados en la *Secretaría de Investigación APOAVA de la FAyD*.

:: Ejes temáticos propuestos:

- Arte y contemporaneidad.
- Educación e innovación.
- Visualidades, territorios y desarrollo local

VII Jornadas de Investigación APOAVA 2015

"Indagaciones contemporáneas en el territorio.
Diálogos y confrontaciones disciplinares"
[8 y 9 de octubre de 2015]



:: Modos de participación

- Ponencias orales
- Ponencias Poster

:: Presentación de Resúmenes para Ponencias orales, Ponencias posters)

Especificaciones para el envío de resumen:

- Título del trabajo
(Times New Roman, cuerpo 12, alineación central, mayúscula, negrita)
- Nombre del/los autores con indicación de correo electrónico;
(Times New Roman, cuerpo 12, alineación central, mayúscula/minúscula, cursiva)
- Eje temático
(Times New Roman, cuerpo 12, alineación central, mayúscula/minúscula, normal)
- Resumen de hasta 300 palabras
(Times New Roman, cuerpo 12, interlineado sencillo, alineación justificado, mayúscula/minúscula, normal)
- Palabras clave, entre tres (3) y cinco(5)
(Times New Roman, cuerpo 12, interlineado sencillo, alineación izquierda, mayúscula/minúscula, normal)
- Referencias bibliográficas
(Ver consideraciones para elaboración, Normas APA).

Ejemplo:

TÍTULO DEL TRABAJO

Fulano de Tal; fulanodetal@gmail.com
Eje temático

Etiam a blandit quam. Aenean interdum neque id lacus fringilla, egestas placerat lectus consequat. Etiam commodo pulvinar urna, in euismod libero iaculis rhoncus. Fusce eleifend commodo lacinia. Nunc ante est, dignissim ut urna in, rhoncus accumsan mi. Morbi nec ex sagittis, porttitor tortor at, dictum libero. Aenean eu purus gravida, posuere lectus nec, tempor tortor. Suspendisse potenti. Vestibulum facilisis magna et leo lacinia malesuada. Donec rutrum vulputate nunc, quis semper nisl porta ac. Nulla rhoncus ligula dui, maximus scelerisque dui molestie eget. Mauris nec fermentum nibh, at malesuada velit. Sed posuere consectetur dui, ut consectetur ex ornare ut. Vestibulum

euismod venenatis est egestas consequat. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos. Mauris id cursus ex, eu vulputate turpis. Aliquam erat volutpat. Phasellus dolor quam, facilisis sed augue feugiat, faucibus venenatis ligula. Etiam nec quam ut nisl congue molestie vel fermentum elit. Morbi aliquet, metus quis consectetur aliquet, tellus leo consequat ipsum, vel semper enim ligula eget risus. Morbi ex diam, rhoncus vel tempus ut, rhoncus porta elit. Maecenas augue metus, tempus sed euismod nec, vulputate eu quam. Aliquam eros dolor, posuere non finibus ut, molestie a quam. Mauris venenatis urna eu lectus lobortis, pharetra placerat sem aliquet. Integer interdum ex non purus imperdiet tempus. Proin auctor vel nunc a condimentum. Curabitur porttitor dolor sed velit luctus tempor. Nulla facilisi. Vivamus tristique eros scelerisque, malesuada nunc convallis, mattis quam. Nullam rutrum, erat vitae malesuada pharetra, odio libero blandit mi, ut gravida nibh neque.

Palabras claves:

Curabitur – Porttitor – Dolor – Luctus – Velit

:: Envío de Trabajos

Los resúmenes deberán enviarse por correo electrónico a investigacion@fayd.unam.edu.ar, junto al formulario de inscripción, indicando la modalidad de presentación: ponencia oral o ponencia poster, hasta el día **24 de agosto de 2015** para su evaluación y aceptación por el Comité Científico. Se podrán presentar hasta dos trabajos por autor, las presentaciones de autores varios será hasta un máximo de (5) cinco participantes.

En asunto de mail deberá figurar: *VII Jornadas Apoava_Fulano de tal*; en el cuerpo del mail incluir sus datos personales: nombre y apellido, dni, proyecto de investigación al cual pertenece.

Todos los resúmenes recibidos tendrán un acuse de recibo dentro de la semana de la recepción, agradeceremos que se contacte, si no recibe el mensaje de acuse de recepción del trabajo.

Presentación de ponencias poster

Especificaciones:

- Impresión en formato de 1,10mts. de alto y 0,90mts. de ancho.
- Deberán identificar en el margen superior izquierdo el eje temático referido.

Los posters tendrán una sección especial durante las Jornadas para dar tiempo de intercambio y discusión entre el/los autor/es de cada trabajo y los asistentes a las Jornadas. Se asignará una fecha y hora para cada poster en la que el/los autor/es deberán estar presentes durante la exposición del mismo.

Presentación de ponencias orales

Especificaciones:

- La exposición oral deberá tener una duración de 15 minutos por cada trabajo.

Presentación de artículos completos

Para la publicación de los trabajos en REVISTA APOAVA, se deberán seguir los lineamientos siguientes:

Especificaciones:

- Se espera que las ponencias completas tengan una extensión de hasta 6 páginas en formato A4.
- El formato a seguir es el mismo propuesto para resúmenes.
Las notas y citas bibliográficas irán indicadas a pie de página en tipografía Times New Roman cuerpo 10, con interlineado sencillo. Las citas mayores de tres renglones, irán con sangría a ambos lados (5 espacios), en letra cursiva, sin comillas, tipografía Times New Roman cuerpo 10, interlineado sencillo. Al final de cada trabajo se incluirá una bibliografía ordenada alfabéticamente.
- Las imágenes y tablas pueden ser presentadas en color.
Hasta 5 archivos (en formato .jpg), cada uno titulado: con número y epígrafe (por ej: 01- "retablo medieval"). La numeración de estos archivos deberá ser sucesiva entre sí, comenzando por 01 y deberá corresponderse con el orden en que las imágenes aparecen en el trabajo escrito.

Envío de Trabajos para su publicación.

Los artículos completos deberán enviarse por correo electrónico

investigación@fayd.unam.edu.ar, hasta el día **30 de septiembre de 2015** para su evaluación y revisión por el Comité Científico.

Informes: Secretaría de Investigación - APOAVA , Facultad de Arte y Diseño, UNaM

Carhué 832, Oberá - CPA N3365BCB - 03755 40-9660 // 40-1150 // 40-6601 int 112

investigación@fayd.unam.edu.ar

I Foro de Iniciación a la investigación 2015

"Indagaciones contemporáneas en el territorio.

Diálogos y confrontación disciplinares"

[7 de octubre de 2015]

|||||

El **Foro de iniciación a la investigación** pretende abrir un lugar que propicie el intercambio entre los estudiantes y egresados que ya han finalizado su beca y aquellos que, habiéndola obtenido para el período en curso, recién comienzan el desarrollo de su investigación. De esta manera, el Foro espera contribuir a la divulgación de la experiencia y de los resultados obtenidos por parte de los becarios salientes y de las inquietudes y expectativas de los nuevos becarios. Asimismo, se espera que este pueda ser un espacio de intervención para estudiantes avanzados de las carreras de la FAYD, postulantes eventuales a las Becas de Investigación: Iniciación (FAYD), Estímulo a las Vocaciones Científicas (CIN), Iniciación CEDIT.

La convocatoria para presentación de trabajos está abierta:

- A los becarios (estudiantes y egresados) que desarrollaron investigaciones con una Beca de Iniciación a la Investigación (FAYD) , Becas Estímulo a las Vocaciones Científicas (CIN), Becas de Iniciación a la Investigación (CEDIT) durante el período 2014 y anteriores
- A los becarios (estudiantes y egresados) que desarrollarán una investigación con una Beca de Iniciación a la Investigación (FAYD) , Becas Estímulo a las Vocaciones Científicas (CIN), Becas de Iniciación a la Investigación (CEDIT) durante el período 2015.

Podrán asistir estudiantes de todas las carreras de la FAYD

:: Ejes temáticos propuestos:

- Arte y contemporaneidad.
- Educación e innovación.
- Visualidades, territorios y desarrollo local

:: Modos de participación

- Ponencias orales

:: Especificaciones

- La exposición oral deberá tener una duración de 15 minutos por cada trabajo.

:: Envío de Trabajos

Los resúmenes deberán enviarse por correo electrónico a investigacion@fayd.unam.edu.ar, junto al formulario de inscripción, hasta el día **24 de agosto de 2015** para su evaluación y aceptación por el Comité Científico. El formato de presentación de resúmenes es el mismo que para las **VII Jornadas de Investigación 2015**.

En asunto de mail deberá figurar: *I Foro de Iniciación_Fulano de tal*; en el cuerpo del mail incluir sus datos personales: nombre y apellido, dni, director de la beca y nombre del proyecto de investigación en donde se inscribe la beca.

Todos los resúmenes recibidos tendrán un acuse de recibo dentro de la semana de la recepción, agradeceremos que se contacte, si no recibe el mensaje de acuse de recepción del trabajo.

Informes: Secretaría de Investigación - APOAVA, Facultad de Arte y Diseño, UNaM

Carhué 832, Oberá - CPA N3365BCB - 03755 40-9660 // 40-1150 // 40-6601 int 112

investigacion@fayd.unam.edu.ar