

Para participar como becarios en los proyectos PROFAE 2025 "Aprendizaje en movimiento"



6_Puentes creativos: encuentros de arte terapia para el acompañamiento de estudiantes de nivel superior en Oberá.

Directora: Anger, Graciela

Fundamentación:

El proyecto surge en la Facultad de Arte y Diseño, al observar las demandas y desafíos que atraviesan los estudiantes durante su permanencia en la institución. Desde el ingreso a la vida universitaria o terciaria emergen preocupaciones vinculadas con aspectos personales, familiares y académicos; muchos estudiantes manifiestan experimentar estrés, tensiones cotidianas, sobrecarga emocional y dificultades para sostener el ritmo académico. Frente a estas situaciones, se vuelve necesario ofrecer espacios que funcionen como dispositivos de distensión, de cambio de actividades, donde los estudiantes puedan detenerse, expresarse, relajarse y compartir un momento diferente con otros jóvenes que atraviesan experiencias similares. En este marco, el taller de arteterapia se concibe como un espacio creativo-expresivo que brinda acompañamiento desde prácticas que permiten trabajar lo subjetivo y lo vincular a través del arte. A través de encuentros grupales, se busca favorecer la expresión y el encuentro con otros, generando un clima de confianza donde sea posible compartir experiencias y modos de transitar la vida académica.

El proyecto se articula con el Programa AcompañARTE, dependiente de la Secretaría Académica de la FAYD, cuyo propósito es fortalecer la orientación y el acompañamiento integral de las trayectorias estudiantiles. Asimismo, dialoga con otras iniciativas institucionales y con espacios estudiantiles que promueven el bienestar dentro de la comunidad universitaria.

Desde esta perspectiva, el taller de Arte Terapia se sustenta en la definición propuesta por Farías y González Magnasco (2013), quienes conciben la disciplina como un campo que utiliza recursos visuales y audiovisuales con fines terapéuticos y de acompañamiento. También, se retoma el planteo de Fiorini (1995), para quien la creatividad y el hacer simbólico posibilitan la elaboración de experiencias internas y la apertura hacia nuevas formas de sentido. En esta línea, el espacio arte terapéutico se orienta a propiciar procesos expresivos que amplíen la capacidad de los estudiantes para elaborar emociones, potenciar recursos personales y transitar de manera más saludable su formación universitaria y terciaria.

Para participar como becarios en los proyectos PROFAE 2025 "Aprendizaje en movimiento"



Perfiles y cantidad de Becas:

Carreras	Cant.	Requisitos Académico	Actividades a desempeñar conforme al perfil académico	Monto por beca
Licenciatura en Artes Plásticas	3	<ul style="list-style-type: none"> -50% de las asignaturas aprobadas de acuerdo al plan de estudios. -Ser estudiante regular de la carrera de Licenciatura en Artes Plásticas -Presentar nota al Comité Evaluador explicando intereses y motivaciones para participar en el proyecto. -Presentar un plan de acciones dentro del Proyecto de Extensión coherente con su formación disciplinar. 	<ul style="list-style-type: none"> -Colaborar en la planificación general del proyecto y en la organización logística del ciclo de charlas y talleres. -Participar en la construcción del diagrama de actividades (fechas, horarios, temas, espacios). -Integrar equipos interdisciplinarios aportando enfoque plástico-visual, pensamiento proyectual y capacidades de análisis de procesos creativos. -Elaborar un informe final que dé cuenta del desarrollo de habilidades de gestión, planificación y ejecución de proyectos socioculturales en contextos reales 	\$35.000 (treinta y cinco mil pesos)
Profesorado en Artes Plásticas	2	<ul style="list-style-type: none"> -50% de las asignaturas aprobadas de acuerdo al plan de estudios -Ser estudiante regular del Profesorado en Artes Plásticas. -Presentar una nota dirigida al Comité Evaluador expresando 	<ul style="list-style-type: none"> -Acompañar al equipo extensionista en el armado de la propuesta del Taller de Arte Terapia (objetivos, metodología, materiales, planificación de actividades). -Participar activamente en equipos interdisciplinarios, sosteniendo un rol colaborativo en tareas de apoyo, logística y dinamización grupal. -Contribuir al trabajo pedagógico del taller desde 	\$35.000 (treinta y cinco mil pesos)

Para participar como becarios en los proyectos PROFAE 2025 "Aprendizaje en movimiento"



		<p>intereses y motivaciones para participar en el proyecto. -Elaborar un plan de acciones acorde a los objetivos del Proyecto de Extensión y al perfil académico.</p>	<p>enfoques expresivos y situados del campo de las artes visuales.</p> <p>-Elaborar un informe final que dé cuenta de la práctica socio-educativa desde un abordaje flexible, contextual e interdisciplinario</p>	
Diseño Gráfico	1	<p>-50% de las asignaturas aprobadas de acuerdo al plan de estudios</p> <p>-Ser estudiante regular de Diseño Gráfico.</p> <p>-Presentar nota de motivación para participar del proyecto.</p> <p>-Presentar un plan de aportes en comunicación visual y diseño aplicado al proyecto.</p>	<p>-Diseñar piezas gráficas de difusión (afiches, flyers, publicaciones para redes sociales).</p> <p>-Colaborar en la construcción de la identidad visual del proyecto y de los recursos comunicacionales utilizados durante las etapas de acción y difusión.</p> <p>-Participar en la elaboración de dispositivos gráficos para socializar resultados.</p> <p>-Redactar un informe final que describa procesos de diseño, decisiones proyectuales y aprendizajes logrados en la intervención.</p>	\$35.000 (treinta y cinco mil pesos)
Tecnicatura en Medios Audiovisuales y Fotografía	1	<p>-50% de las asignaturas aprobadas de acuerdo al plan de estudios</p> <p>- Ser estudiante regular de la Tecnicatura en Medios Audiovisuales y</p>	<p>-Realizar registros fotográficos y audiovisuales de charlas, talleres y momentos significativos del proyecto.</p> <p>-Colaborar en la edición de materiales para informes finales, redes sociales y presentaciones institucionales.</p> <p>-Documentar procesos grupales</p>	\$35.000 (treinta y cinco mil pesos)

Para participar como becarios en los proyectos PROFAE 2025 "Aprendizaje en movimiento"



		<p>Fotografía</p> <ul style="list-style-type: none">-Presentar nota de motivación para integrarse al proyecto.-Elaborar un plan de acciones ligado a registro, documentación y producción audiovisual	<p>y producciones de los talleres para su sistematización posterior.</p> <p>-Elaborar un informe final que describa los aportes audiovisuales y comunicacionales realizados</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--