

**Convocatoria PROFAE 2023**

Destinado a estudiantes

**Título del Proyecto:** Sigamos Construyendo Oportunidades Juntos

**Directora:** Figueredo, Cecilia Cristina

**Resumen del Proyecto:**

Este proyecto se construye como oportunidad de dar continuidad a las acciones iniciadas con organismo y organizaciones intermedias en el año 2022, desde la Facultad de Arte y Diseño. En principio se generó un trabajo de prácticas socioeducativas enmarcadas en diferentes asignaturas de las carreras Profesorado en Artes Plásticas y Profesorado en Educación Tecnológica, presentadas a la convocatoria PROFAE 2022. En esta oportunidad con un eje central relacionado con el fortalecimiento de la formación de los estudiantes universitarios, con una mirada de compromiso social, a partir de la visualización de vulnerabilidades socioculturales en los alrededores de la unidad académica.

En ese sentido, y atendiendo a los vínculos y compromisos sociales asumidos con los diferentes organismo y organizaciones intermedias involucrados que generosamente nos recibieron. Consideramos a los objetivos de desarrollo sostenible a los que este proyecto aportaría son: Educación de Calidad; Reducción de las desigualdades; Ciudades y Comunidades Sostenibles y Paz Justicia e instituciones sólidas.

Los organismos y organizaciones intermedias participantes del proyecto desarrollan sus actividades en la ciudad de Oberá, y tienen como destinatarios a distintos grupos provenientes en su mayoría de sectores vulnerables. Continúan participando en esta oportunidad: Hogar de Día ciudad de Oberá. Hogar de Ancianos municipalidad de Obera. Merendero Tacitas Felices, Villa Blanquita. Merendero Pancitas Llenas del Barrio Villa Günther de Oberá. Cáritas Catedral San Antonio de Padua, a través del Taller de Cerámica que se desarrolla en el Barrio Sixten Vick de la ciudad de Oberá.

Programa de Fortalecimiento a las Actividades de Extensión de la Universidad Nacional de Misiones

Perfil de los y las estudiantes extensionistas. Cantidad y condiciones requeridas para cada perfil:

Carrera o carreras	Cantidad de estudiantes	Requisitos académicos	Actividades a desempeñar conforme al perfil académico
<b>Profesorado en Educación Tecnológica</b>	20 (veinte)	Ser estudiante de la FAyD	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Visitas a la institución elegida</li> <li>-Conformar equipo de trabajo con estudiantes de otras carreras que eligen la misma institución, aportando desde su perfil al proyecto.</li> <li>-Definir actividades a desarrollar con los destinatarios y asistir a la institución/organización elegida</li> <li>-Colaborar en el desarrollo de actividades (talleres, jornadas, horas de visitas) desde su experticia y perfil de la carrera que estudia.</li> </ul>
<b>Profesorado en Artes Plásticas</b>	20 (veinte)	Ser estudiante de la FAyD	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Visitas a la institución elegida</li> <li>-Conformar equipo de trabajo con estudiantes de otras carreras que eligen la misma institución, aportando desde su perfil al proyecto.</li> <li>-Definir actividades a desarrollar con los destinatarios y asistir a la institución/organización elegida</li> <li>-Colaborar en el desarrollo de actividades (talleres, jornadas, horas de visitas) desde su experticia y perfil de la carrera que estudia.</li> </ul>
<b>Licenciatura en Artes Pláticas</b>	10 (diez)	Ser estudiante de la FAyD	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Visitas a la institución elegida</li> <li>-Conformar equipo de trabajo con estudiantes de otras carreras que eligen la misma institución, aportando desde su perfil al proyecto.</li> <li>-Elaborar propuestas de actividades en formato de jornadas, talleres, visitas, a desarrollar con los destinatarios y asistir a la institución/organización elegida</li> <li>-Colaborar en el desarrollo de actividades (talleres, jornadas, horas de visitas) desde su experticia y perfil de la carrera que</li> </ul>

			<p>estudia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Confeccionar registros (descriptivos, fotográficos) de las actividades que se realicen en la institución en el marco del proyecto</li> </ul>
<p><b>Medios Audiovisuales y Fotografía</b></p>	<p>10 (diez)</p>	<p>Ser estudiante de la FAyD</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Visitas a la institución elegida</li> <li>-Conformar equipo de trabajo con estudiantes de otras carreras que eligen la misma institución, aportando desde su perfil al proyecto.</li> <li>-Elaborar propuestas de actividades en formato de jornadas, talleres, visitas, a desarrollar con los destinatarios y asistir a la institución/organización elegida</li> <li>-Colaborar en el desarrollo de actividades (talleres, jornadas, horas de visitas) desde su experticia y perfil de la carrera que estudia.</li> <li>-Confeccionar registros (descriptivos, fotográficos) de las actividades que se realicen en la institución en el marco del proyecto</li> </ul>
<p><b>Tecnología Cerámica</b></p>	<p>5 (cinco)</p>	<p>Ser estudiante de la FAyD</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Visitas a la institución elegida</li> <li>-Conformar equipo de trabajo con estudiantes de otras carreras que eligen la misma institución, aportando desde su perfil al proyecto.</li> <li>-Elaborar propuestas de actividades en formato de jornadas, talleres, visitas, a desarrollar con los destinatarios y asistir a la institución/organización elegida</li> <li>-Colaborar en el desarrollo de actividades (talleres, jornadas, horas de visitas) desde su experticia y perfil de la carrera que estudia.</li> <li>-Confeccionar registros (descriptivos, fotográficos) de las actividades que se realicen en la institución en el marco del proyecto</li> </ul>

<p><b>Diseño Gráfico</b></p>	<p>5 (cinco)</p>	<p>Ser estudiante de la FAyD</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Visitas a la institución elegida</li> <li>-Conformar equipo de trabajo con estudiantes de otras carreras que eligen la misma institución, aportando desde su perfil al proyecto.</li> <li>-Elaborar propuestas de actividades en formato de jornadas, talleres, visitas, a desarrollar con los destinatarios y asistir a la institución/organización elegida</li> <li>-Colaborar en el desarrollo de actividades (talleres, jornadas, horas de visitas) desde su experticia y perfil de la carrera que estudia.</li> <li>-Confeccionar registros (descriptivos, fotográficos) de las actividades que se realicen en la institución en el marco del proyecto</li> </ul>
<p><b>Licenciatura en Música</b></p>	<p>5 (cinco)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Visitas a la institución elegida</li> <li>-Conformar equipo de trabajo con estudiantes de otras carreras que eligen la misma institución, aportando desde su perfil al proyecto.</li> <li>-Elaborar propuestas de actividades en formato de jornadas, talleres, visitas, a desarrollar con los destinatarios y asistir a la institución/organización elegida</li> <li>-Colaborar en el desarrollo de actividades (talleres, jornadas, horas de visitas) desde su experticia y perfil de la carrera que estudia.</li> <li>-Confeccionar registros (descriptivos, fotográficos) de las actividades que se realicen en la institución en el marco del proyecto</li> </ul>

**Requisitos de postulación:**

Cada estudiante deberá completar el formulario específico del proyecto para formalizar su postulación, adjuntando los siguientes documentos:

- Constancia de alumno regular.
- Constancia de materias aprobadas y/o regularizadas.
- Nota dirigida al Comité Evaluador expresando los intereses de participar en el Proyecto.
- Propuesta de Plan de Trabajo (descargar en [www.fayd.unam.edu.ar](http://www.fayd.unam.edu.ar))