

OBERA, Misiones, 19 de noviembre de 2024.-

**VISTO:** el Expediente FAYD S01: 949/2024, Secretaría Académica: solicita **Llamado a Concurso Público y Abierto de Antecedentes y Oposición**, para cubrir un cargo **Regular de Profesor Adjunto**, dedicación **Simple** para la asignatura **Pensamiento Proyectual (Visión Antroposociológica del Diseño, el Arte y la Ingeniería)**, de la carrera **Diseño Industrial**, y;

**CONSIDERANDO:**

**QUE** el llamado se realiza de acuerdo a lo establecido en el Reglamento General de Concursos para la provisión de cargos docentes de la Universidad Nacional de Misiones, aprobado por Ordenanza N° 084/2021.

**QUE** se cuenta con los puntos disponibles para efectuar el llamado, correspondiente al cargo N° 16115; de igual categoría y dedicación afectado a la asignatura (art. 2 Ord. 084/2021).

**QUE** la Secretaría Académica eleva nómina de jurados propuestos para actuar en el presente concurso, en un todo de acuerdo a los Arts. 16°, 17° y 18° de la Ord. C.S. 084/2021.

**QUE** la Comisión de Enseñanza emitió el despacho N° -EN-97/24 en el que se sugiere: "Aprobar el llamado a Concurso Público y Abierto de Antecedentes y Oposición para la cobertura de un cargo Regular de Profesor Adjunto, dedicación Simple, para la asignatura Pensamiento Proyectual (Visión Antroposociológica del Diseño, el Arte y la Ingeniería), de la carrera Diseño Industrial y la nómina de jurados propuesta."

**QUE** el despacho fue tratado y aprobado por unanimidad en la Octava Sesión Ordinaria del corriente año, llevada a cabo el día 19 de noviembre de 2024.

Por ello:

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO  
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES**

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1°: APROBAR** el llamado a **Concurso Público y Abierto de Antecedentes y Oposición**, para la cobertura de un **Cargo Regular de Profesor Adjunto**, dedicación **Simple** para la asignatura **Pensamiento Proyectual (Visión Antroposociológica del Diseño, el Arte y la Ingeniería)**, de la carrera **Diseño Industrial**.-

**ARTICULO 2°: AUTORIZAR** la afectación del crédito presupuestario, correspondiente al cargo N° 16115, necesario para efectuar el llamado a concurso aprobado en el Artículo 1° de la presente.-

**ARTÍCULO 3°: DESIGNAR** como **Miembros del Jurado** para actuar en el llamado a Concurso mencionado en el visto de la presente, a las siguientes personas **TITULARES: Docentes:** FORMICA, Jeronimo Emiliano, DNI N° 25.443.167; DORMOND, Andrea Martha, DNI N° 14.088.213 y GARCÍA, María Cecilia, DNI N° 14.271.392. **Observador** Estudiantil: CIELMA, Eduardo Emanuel, DNI N° 35.015.889. **SUPLENTES: Docentes:** RONDINA, Anabela, DNI N° 21.832.733; NIEZWIDA, Nancy Rosa Alba DNI N° 28.353.976 y BALCAZA, Javier Antonio, DNI N° 25.314.911. **Observador** Estudiantil: SUIRESZCS, Marlene Elizabeth, DNI N° 43.154.625.

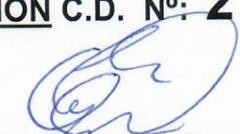
**ARTICULO 4°: AUTORIZAR** a la señora Decana, mediante disposición, a efectuar los reemplazos pertinentes en caso de renuncia, licencia o imposibilidad de los miembros del jurado, u observadores estudiantiles que hayan egresado.

**ARTÍCULO 5°: GIRAR** copia de la presente a Secretaría Académica y al Departamento de Concursos de la Facultad de Arte y Diseño.-

**ARTÍCULO 6°: REGISTRAR**, Comunicar, Notificar y Cumplido, Archivar.-

**RESOLUCION C.D. N°: 235/24**

erl/odz

  
**Prof. Omar Zappe**  
Secretario Consejo Directivo  
FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES

  
**Dra. Célida Christensen**  
Presidenta Consejo Directivo  
FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES